

My Plaza Joy Classic Concert

〈重要文化財〉 明治生命館 1F ラウンジ 入場無料

4/21(土) 17:00-17:50



©深谷義直

スプリングコンサート
永井 公美子 (ヴァイオリン)・矢島 愛子 (ピアノ)
デュオリサイタル

〈プログラム〉

モーツァルト:ヴァイオリンソナタ KV.378 変ロ長調
モンテ:チャルダッシュ
ショパン:幻想曲
他

永井公美子(ヴァイオリン) Kumiko Nagai

第7回全日本学生音楽コンクール東京大会 小学生の部 第2位受賞、第23回ミケランジェロ・アマト国際コンクールで優勝を含む、数々のコンクールにて入賞。これまでに、国立フランクフルト交響楽団、プラハ室内管弦楽団、Orchestra Della Toscana、ヴェルネグロテ管弦楽団、山形交響楽団、日本シンフォニー、多数のオーケストラと共演し、サルヴァトーレ・アッカルド、アントニオ・メネセス、五嶋みどり、今井信子、深沢亮子、外山啓介ら著名な音楽家と室内楽を共演し、好評を得る。桐朋学園大学音楽学部を卒業後、ハノーファー音楽演劇大学に留学し、同大学を首席で卒業。ドイツ国家演奏家資格を取得しハノーファー音楽演劇メディア大学ソロクラス(大学院)を卒業。神戸女学院大学にて非常勤講師を経て、現在は桐朋学園大学付属音楽教室(目黒教室)にて、後進の指導に当たっている。

矢島 愛子(ピアノ) Aiko YAJIMA

桐朋学園大学ソリストディプロマコース修了。ハノーファー演劇音楽メディア大学を首席で卒業。同大学院修了。国家演奏家資格取得。若い音楽家の為のチャイコフスキー国際コンクールファイナリスト、ルーセル記念ソフィア国際コンクール第2位、浜松国際ピアノアカデミーコンクール第3位、ダルムシュタット・ヨーロッパ・ショパンコンクール第2位、エリザベート王妃国際コンクールセミファイナリスト、園田高弘賞ピアノコンクール第2位、ガバラ国際ピアノコンクール優勝など国内外のコンクールに多数入賞。日本、欧州各地で多くの音楽祭や演奏会に出演。

5/26(土) 17:00-17:50



〜フルートとハープの奏でるハーモニー〜
大塚 茜 (フルート)・宮本 あゆみ (ハープ)
デュオコンサート

〈プログラム〉

愛の挨拶(エルガー)
亡き王女のためのパヴァーヌ(ラヴェル)
アーリーモーニング, タンゴの歴史
ムーンリバー, ロミオとジュリエット 他

大塚 茜 (フルート) Akane OHTSUKA

2008年 第4回ルーマニア国際音楽コンクールにて全部門最優秀賞を受賞、併せて管楽器部門第1位及びオーディエンス賞を受賞。2009年より、東京イギンのコンサートにソリストとして東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、九州交響楽団、読売日本交響楽団と共演。2009年、現代ロシアの作曲家であるニコライ・カプースチン作曲のフルートとピアノのためのソナタを川上昌裕氏と日本初演し、翌年には世界初録音となる同曲を収録したCDを発売。2016年(こは元)ロンドン交響楽団首席奏者のP.エドモンド=ディヴィス氏、川上昌裕氏、金子鈴木太郎氏と三大都市公演を開催し、好評を博す。これまでにソノアルバムとして「Garance-茜色-」や「Happy Christmas」をリリース、映画音楽を集めた「スーヴェニール」を発表している。

宮本 あゆみ(ハープ) Ayumi MIYATOMO

四歳よりピアノ、六歳よりハープを始める。国立音楽大学附属小・中学校ピアノ科を経て高等学校よりハープ科に転科。国立音楽大学卒業。東京音楽大学大学院科目等履修卒業。これまでにピアノを小原孝、ハープを篠崎史子、柏原靖子の各氏に師事。現在、ソロ、室内楽、オーケストラなど各所で活動をしている。近年はステラオーケストラのメンバーとして、橋幸夫、中丸三千繪などのアーティストと共演。



重要文化財「明治生命館」ラウンジ



「明治生命館」(東京駅丸の内南口徒歩7分)
東京都千代田区丸の内2-1-1
明治安田生命ビル1階(My Plaza内)

主催: 明治安田生命相互会社
協力: 日唄文化協会